



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS



"COMO PEZ EN EL AGUA"

Ana López Jiménez

Marzo 2017

Ana López Jiménez "COMO PEZ EN EL AGUA"

Soy graduada en Bellas Artes en Granada, ciudad la cual llevo viviendo varios años, me encanta el arte y la creatividad desde que tengo uso de razón, siempre estoy buscando alrededor nuevas formas de encontrar ideas e inspiración, en esta ocasión para hacer esta exposición me he centrado en los peces, me maravillan estos animales acuáticos, lo que me inspiró a escoger esta temática por una parte son los peces que tengo en casa pero sobre todo las carpas que están en las fuentes y las albercas de los jardines de la Alhambra, los peces son una parte de este patrimonio mundial.

En las obras que hay expuestas hay una selección de pinturas de acuarelas y acrílicos de diferentes especies de peces, los que más destacan son las carpas.

No solamente es representar un animal, los peces transmiten libertad y delicadeza, cuando los plasmo en un lienzo, en un papel de acuarela siento una sensación de libertad trazo por trazo y escama por escama, como podrán observar las obras de esta exposición no están enfocadas en una sola corriente artística, hay figurativo y abstracto, me he sentido como pez en el agua, me identifico a veces con este animal, nadando a contra corriente, pero con una visión del mundo particular.



Pez betta azul nadando, los bettas son una de las especies de peces de agua dulce más bellas, no solamente representan belleza, en la cultura asiática son un símbolo de lucha y fuerza.

.....
"Betta azul"

2016. Acuarela sobre papel



Pez betta rojo saliendo del interior de una fruta de granada abierta dejando salir hacia fuera toda la rabia contenida, el betta simboliza la fuerza y la ira saliendo del interior de un escudo que parece duro pero por dentro es blando y frágil, es una lucha interna.

.....
"El nacimiento del interior de una granada"

2016. Acuarela sobre papel



Un mar de líneas y colores, los habitantes son peces que se funden entre ellos y la alegría de los colores del mar, todos están muy unidos.

.....
"Peces en el mar de los colores"

2016. Acuarela sobre papel



Experimentando el uso de la mancha en la acuarela, es una pequeña carpa nadando y fundiéndose con los colores del ambiente.

.....
"Carpa morada"

2016. Acuarela sobre papel



Boceto más abstracto de un pez en tonos de azules con acuarela.

.....
"Pez azul"

2016. Acuarela sobre papel



La alegría de los colores cálidos mezclados con la seriedad de colores fríos, bajo el agua nada una pareja de carpas en un mundo de vivos colores.

"Pareja de carpas cola de velo"
2016. Acuarela y alcohol sobre papel



Dos siluetas de peces, en su interior está el patio de los Arrayanes de la Alhambra, las corrientes de agua que recorren la Alhambra están llenas de vida allá donde vayan. Me dio inspiración para hacer esta obra observar las carpas que hay en las albercas y acequias del monumento.

.....
"Vida en el patio de los Arrayanes"
2016. Acuarela y acrílico sobre papel



En un estanque lleno de vegetación hay una carpa de color negro nadando en aguas tranquilas, en esta obra se ha experimentado la mezcla de estilo figurativo y abstracto.

"Carpa en el estanque"

2016. Acrílico sobre lienzo



La esperanza es lo último que se pierde. Un ojo está llorando, representa el pensamiento de la tristeza provocada por algo que se quiere lograr pero es muy lejano, los peces que están naciendo de las lágrimas son la esperanza de que un día todo llegará, sea tarde o temprano.

.....
"Lágrimas de Utopía"

2016. Acrílico sobre lienzo



Pareja de peces Guppies nadando bajo aguas verdes y azules desplegando sus colas de vivos colores y estampados.

"Guppies"

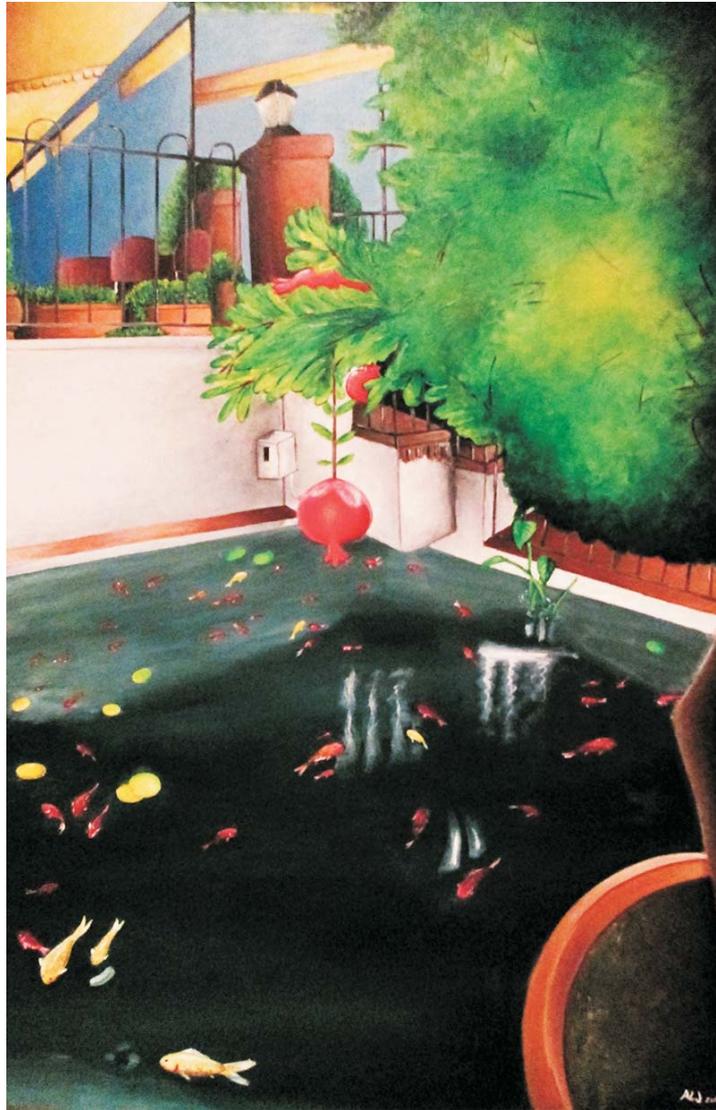
2016. Acuarela sobre papel



Nadando bajo aguas azules hay un grupo de peces dejándose llevar por las corrientes.

.....
"Banco de carpas Koi"

2016. Acuarela sobre papel



Paisaje figurativo inspirado en un restaurante de la Alhambra, con un ambiente rodeado de arte y cultura y una alberca con peces, es un lugar idóneo para soñar y sumergirse en pensamientos propios.

"Un lugar para soñar"

2017. Acrílico sobre lienzo



Bello ejemplar de betta azul y rojo nadando bajo el agua con postura desafiante.

.....
"Betta azul y rojo"

2017. Acuarela sobre papel de grabado



Carpas colas de velo danzando entre las luces de las aguas oscuras del estanque.

"Entre aguas azules y amarillas"

2017. Acuarela, lejía y acrílico sobre papel



Obra independiente a la exposición: Silueta de una estrella de ocho puntas, una forma muy utilizada en la cerámica de las paredes del monumento, en su interior está la Alhambra en una noche estrellada, es la noche atrapada en una estrella.

.....
"Estrella de la Alhambra"
2016. Acuarela sobre papel



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

Universidad de Granada

GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS
Placeta del Hospicio Viejo (Realejo). 18009 GRANADA
Teléfono 958 215 660 / Fax 958 220 844
www.clm-granada.com