



UGR | Universidad
de Granada

Centro de
Lenguas Modernas
www.clm-granada.com



GALERÍA DE EXPOSICIONES CENTRO DE LENGUAS MODERNAS



“Escrituras de la luz. El viaje a la Sierra Sur”
BLAS PRIETO SÁNCHEZ

INAUGURACIÓN | 14 de Marzo 2014, 13.30h
EXPOSICIÓN | Marzo - Abril 2014

BLAS PRIETO SÁNCHEZ



Natural de Valdepeñas de Jaén, es licenciado en Bellas Artes, siendo en la Universidad de Granada donde cursó los estudios, actualmente es profesor de secundaria en la población giennense de Villargordo.

En la etapa como estudiante participa en numerosas exposiciones colectivas de pintura de alumnos de Bellas Artes en lugares como la Facultad de Filosofía y Letras, La corrala de Santiago o el Palacio de los Condes de Gabia. Posteriormente también participa en otras exposiciones colectivas de pintura en localidades como Quesada, Valdepeñas de Jaén, Torredelcampo y Fuensanta de Martos

En los últimos años se ha centrado en el campo de la fotografía participando también en varias exposiciones colectivas en las localidades de Jaén, Úbeda y Valdepeñas de Jaén, y dos exposiciones individuales, la primera en Quintanar de la Orden y la segunda en el año 2006 en la sala de exposiciones de la casa de la Cultura de Valdepeñas de Jaén.

PREMIOS

-Mención especial del Jurado en la XXIV Edición del Concurso Internacional de Pintura Rafael Zabaleta

-Premio al mejor reportaje en el Primer Certamen de Fotografía sobre tradiciones y Costumbres Populares de la Diputación Provincial de Jaén.

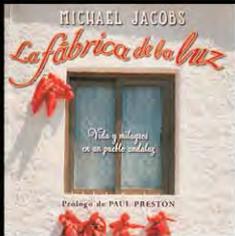
- Premio a la mejor fotografía en el III Certamen de Fotografía sobre Tradiciones y Costumbres Populares de la Diputación Provincial de Jaén.

-Primer premio en el concurso de Fotografía de la Asociación Cultural Lujía del año 2008

PUBLICACIONES

Ha publicado imágenes fotográficas en la revista de la Asociación Cultural Lujía, El Toro de Caña de la Diputación Provincial de Jaén, la revista Grandes Espacios de la editorial Desnivel y en la publicación de naturaleza y senderismo "Caminando por las Sierras de Valdepeñas de Jaén.

ESCRITURAS DE LA LUZ. EL VIAJE A LA SIERRA SUR



Escrituras de la luz es un viaje fotográfico por los paisajes de la Sierra Sur de Jaén, un homenaje a sus valores naturales y un tributo al escritor inglés Michael Jacobs y su libro *La fábrica de la luz*, en el que hizo un fantástico retrato de la localidad de Frailes y sus gentes, y también del paisaje de esta zona geográfica, del que existía un desconocimiento generalizado. Fue la luz de su fábrica la que iluminó a la Sierra Sur y la que dio sentido a esta exposición.

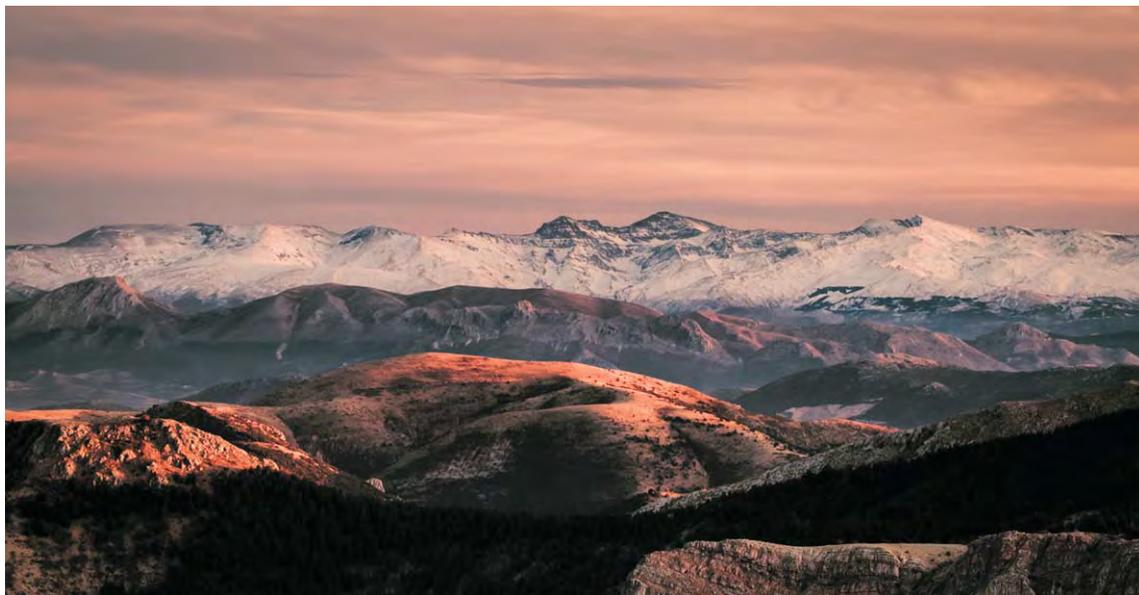
BLAS PRIETO SÁNCHEZ

" Íbamos por un estrecho sendero del bosque que subía y subía, más allá de los árboles, entre arbustos de tomillo y lavanda y por escarpadas laderas de roca que caían en un ángulo vertiginoso directamente hacia el riachuelo, cada vez más diminuto. El dragón, que se acercaba rápidamente, se puso naranja a la luz cambiante. Los verdes se intensificaron. Las cumbres de roca se multiplicaron. El sendero llegaba a su punto más alto y giraba hacia un cañón más espectacular de lo que esperábamos. Estaba lleno de monstruos y formas gigantescas: un caballo que saltaba; un Cerbero que gruñía; un par de amantes entrelazados. Las formas cambiaron del naranja al rojo. Una luna llena inyectada en sangre apareció en el cielo....Un resplandor blanco sobrenatural, como si procediera de la fábrica de la luz, transformó el paisaje en un sueño"

Michael Jacobs en *La fábrica de la luz*

Descripción que el escritor inglés hizo del Cañón de Pitillos en su libro, otra de tantas, en la que plasmó con un gran sentido estético la singularidad de los paisajes de la Sierra Sur











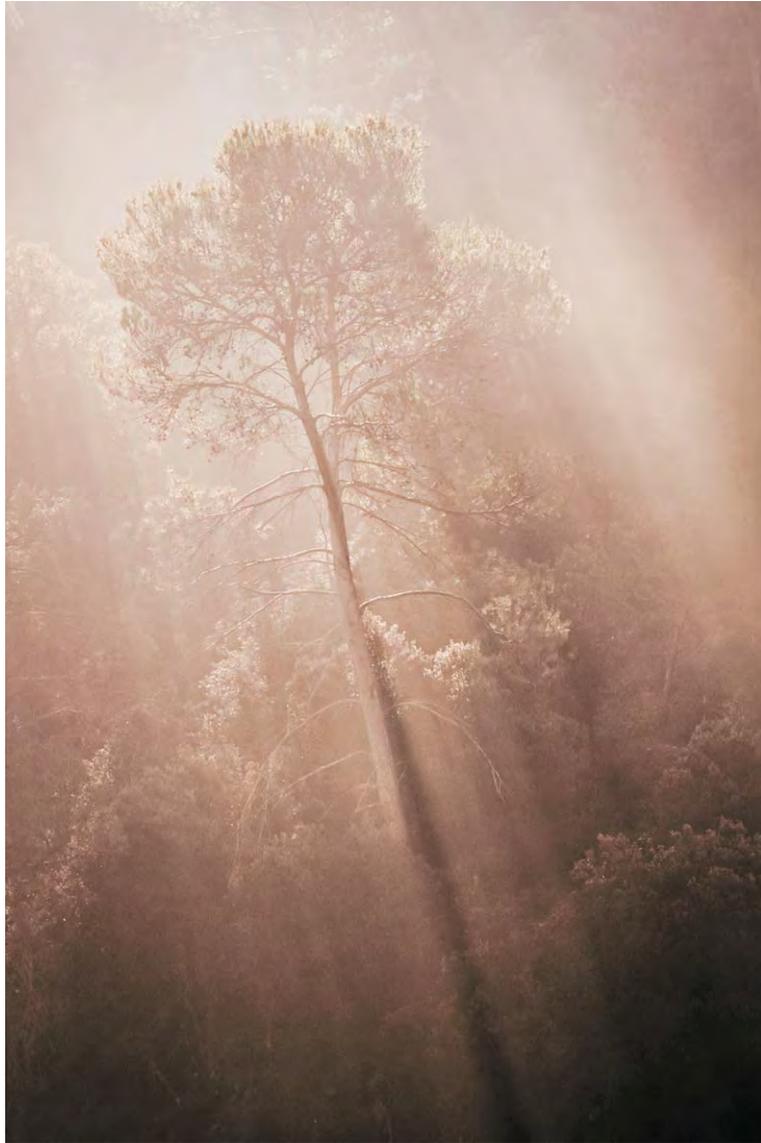




















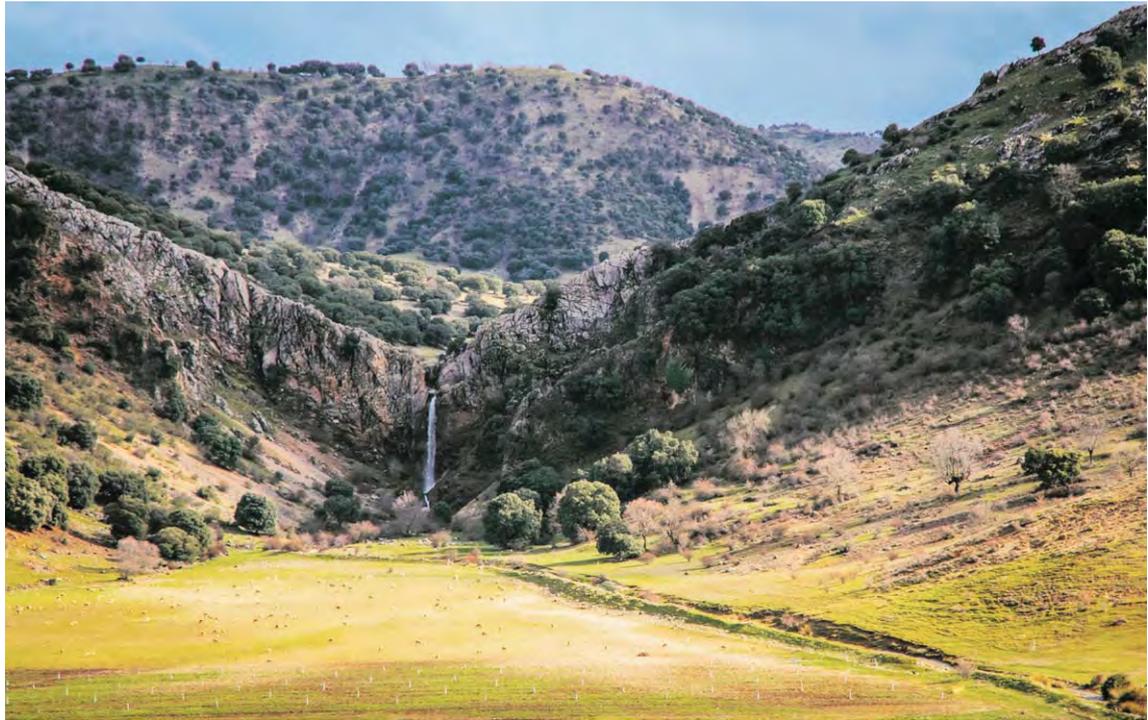






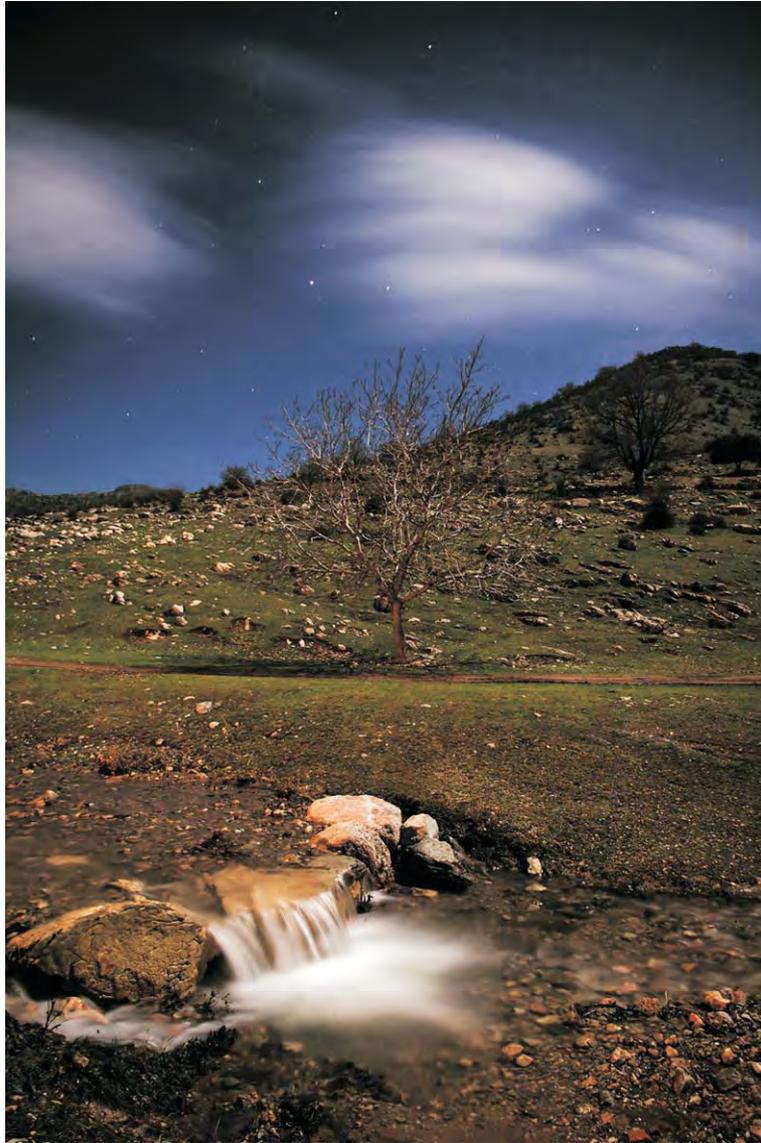






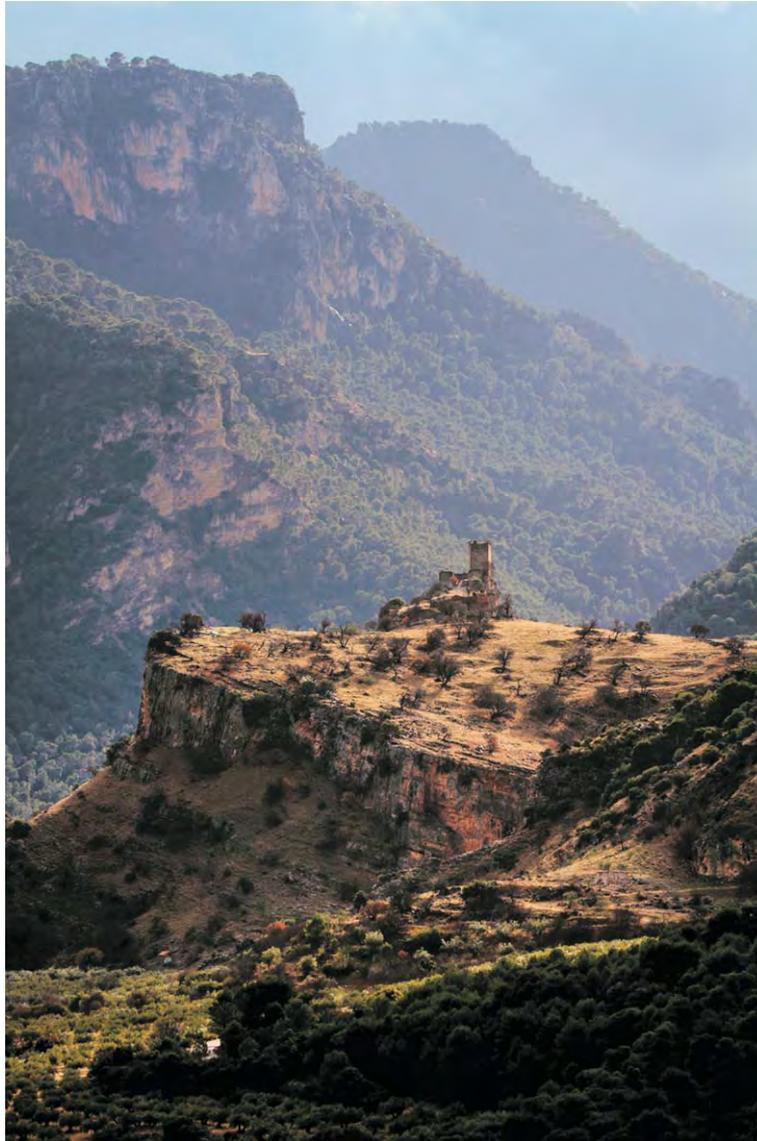
























ugr | Universidad
de Granada

Centro de
Lenguas Modernas
www.clm-granada.com



GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS
Placeta del Hospicio Viejo (Realejo). 18009 GRANADA
Teléfono 958 215 660 / Fax 958 220 844
<http://www.clm-granada.com>