



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS



"LA MIRADA EN EL PINTOR"

Antonio Ruano Quesada

Octubre - Noviembre 2017

Antonio Ruano Quesada "LA MIRADA EN EL PINTOR"

Antonio Ruano Quesada, nace en Cogollos Vega (Granada) el 7 de Septiembre de 1958, donde pasa su primera infancia y mostrando, desde muy niño, una gran afición por el dibujo y la pintura. A la edad de once años iniciará estudios en el Seminario Seráfico de los P.P. Capuchinos de Antequera (Málaga) durante los tres años siguientes. La modesta economía de su familia hace que regrese a su localidad natal donde simultanea la ayuda a sus padres en el pequeño negocio familiar con sus estudios de bachillerato. A los catorce años se traslada junto con su familia a la ciudad de Granada donde comienza a trabajar como aprendiz en una gestoría administrativa cursando al mismo tiempo los estudios nocturnos de Graduado Social en la Universidad de Granada, los cuales concluye al tiempo que su servicio militar en la ciudad de Valencia, durante el cual tiene oportunidad de adentrarse en el mundo de la pintura. A la edad de 23 años contrae matrimonio e inicia su labor profesional como Graduado Social ejerciente libre, que ejerce hasta la actualidad.

Su gran afición a la pintura le lleva al Taller de la pintora granadina y licenciada en Bellas Artes doña Ana Rivas Fernández donde adquiere formación durante dos años. Con posterioridad, siguió su formación en el hiperrealismo durante dos años en la escuela del maestro D. Diego Canca. Se adentró en el estudio de la abstracción siguiendo las enseñanzas de la pintora D^a Luz López y ha seguido durante dos años las enseñanzas del maestro granadino de la luz y el color, D. Manuel Moleón.

Siendo su pintura particularmente autodidacta, se ve notablemente influenciada por los pintores de la Escuela Granadina de los S. XIX y XX., así como por la inimitable luz que plasmó en sus cuadros Joaquín Sorolla.

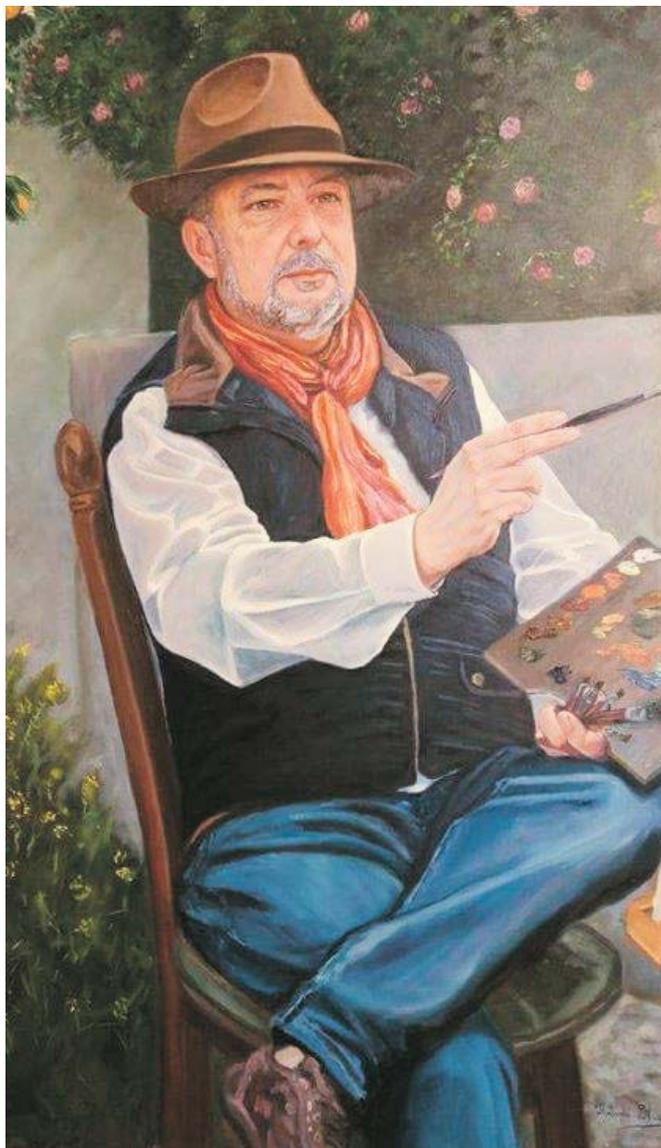




.....
La regadera
Óleo sobre lienzo



.....
El buen café
Óleo sobre lienzo



El pintor en su huerto (autorretrato)

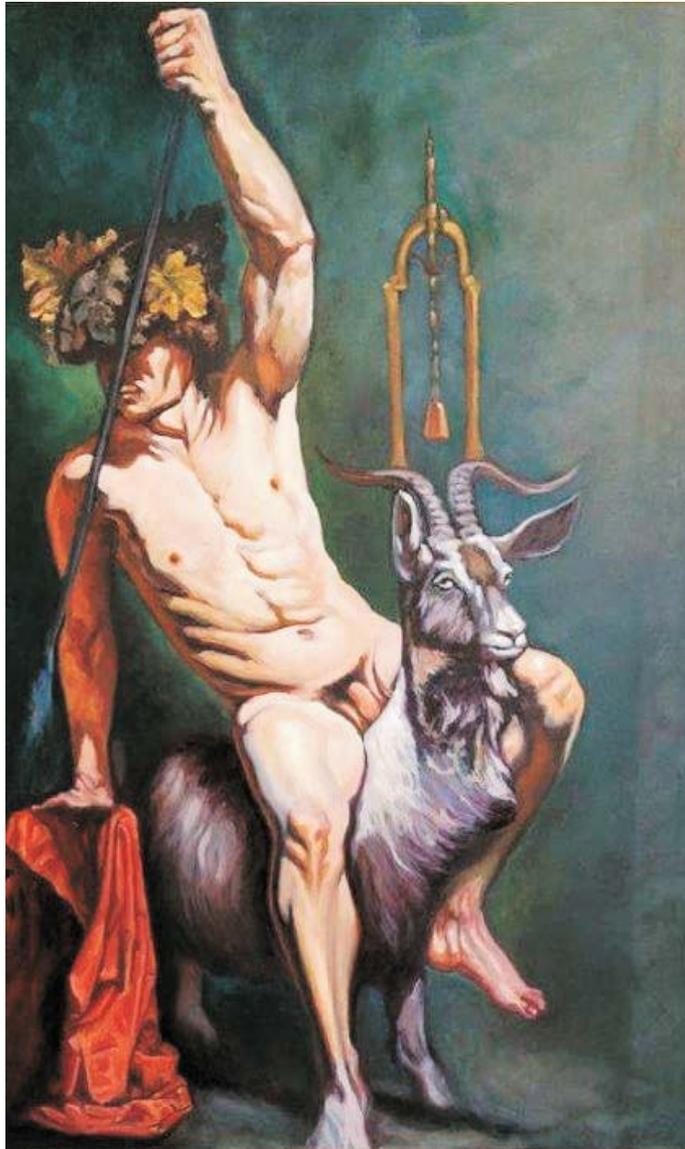
Óleo sobre lienzo



.....
Gitanas del Sacromonte
Óleo sobre lienzo



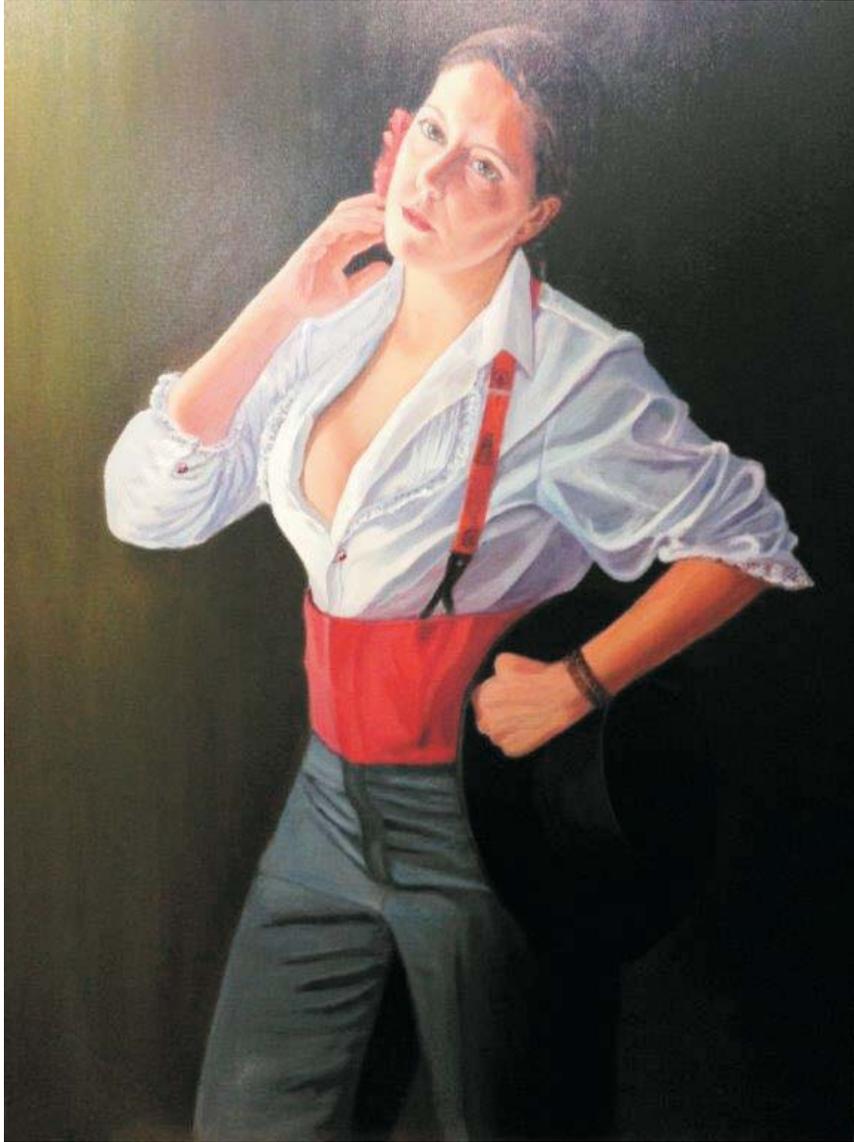
Homenaje a Roberto Ferri - Crepúsculo del mattino
Óleo sobre lienzo



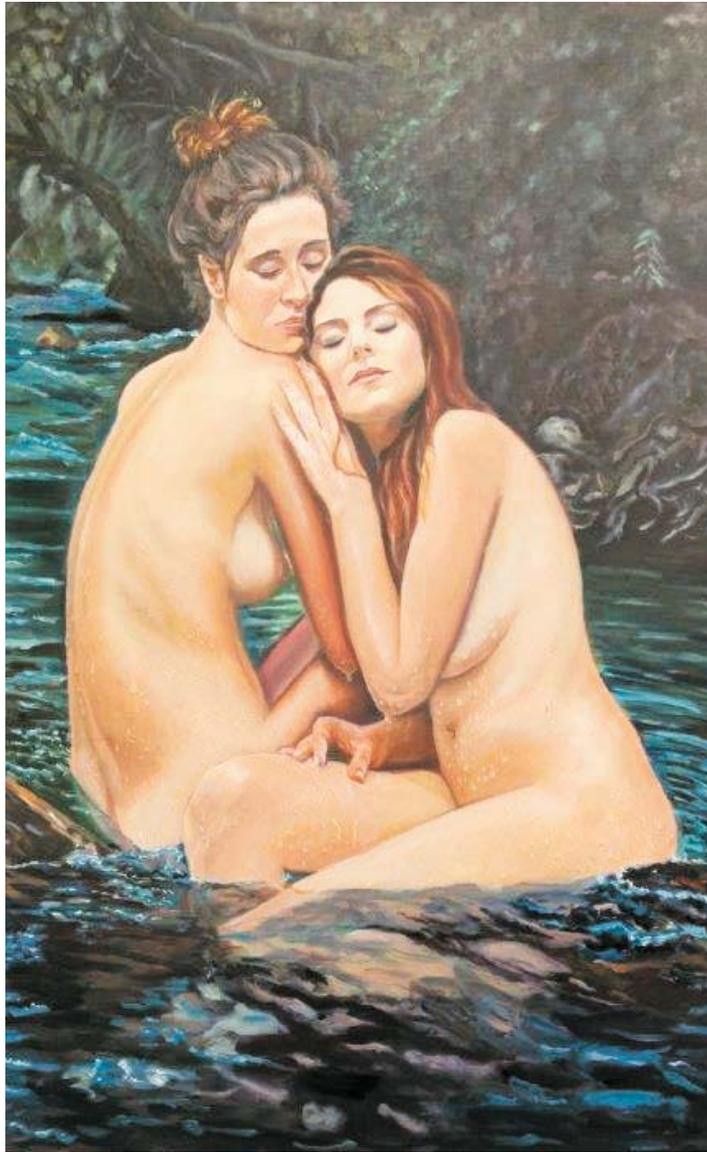
Homenaje a Roberto Ferri - Dioniso
Óleo sobre lienzo



.....
Mantilla española
Óleo sobre lienzo



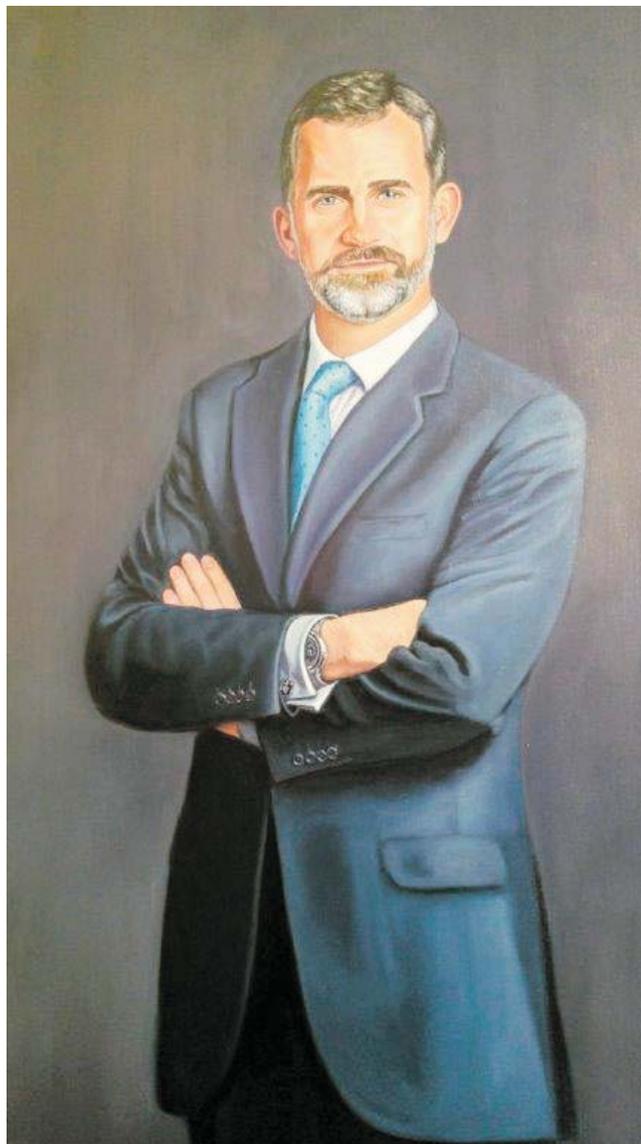
.....
María Flamenca
Óleo sobre lienzo



.....
Náyades
Óleo sobre lienzo



.....
Nueces y almendras
Óleo sobre lienzo



Retrato de S.M. El Rey don Felipe VI

Óleo sobre lienzo



.....
Rocio con Mantilla
Óleo sobre lienzo



Sueños de tango
Óleo sobre lienzo



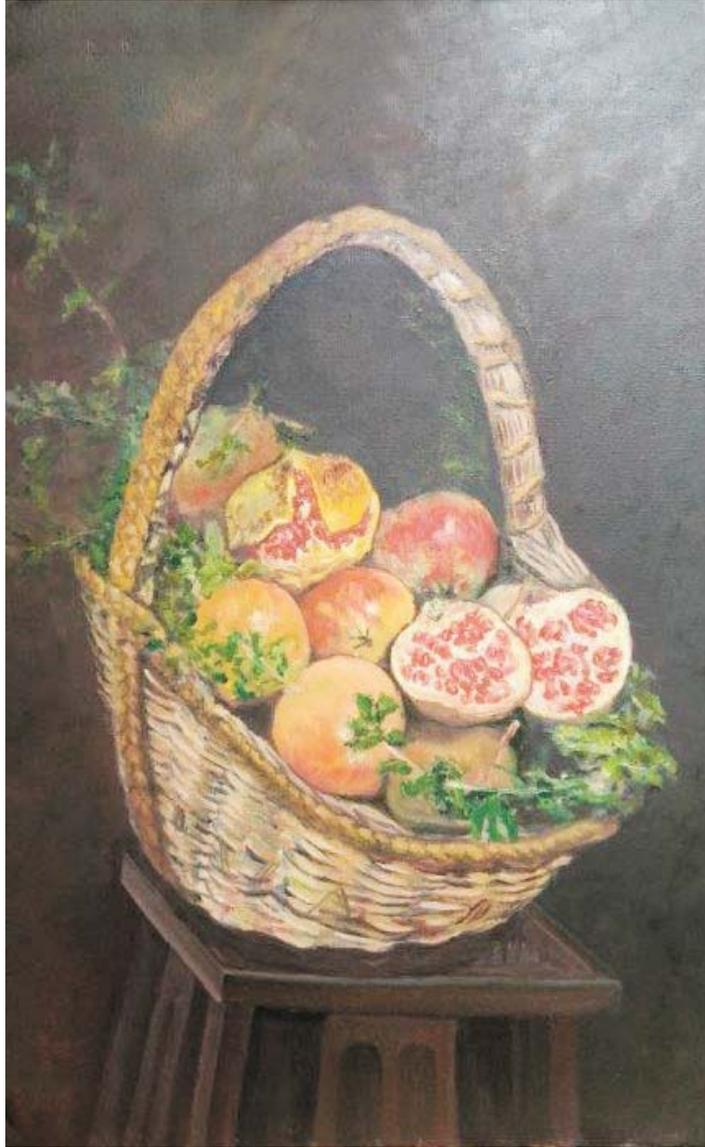
.....
Una nota de melancolía
Óleo sobre lienzo



.....
Una saeta en Granada
Óleo sobre lienzo



.....
Violinista en puente romano de Córdoba
Óleo sobre lienzo



.....
Cesta de granadas
Óleo sobre lienzo



CENTRO DE
LENGUAS
MODERNAS

Universidad de Granada

GALERÍA DE EXPOSICIONES
CENTRO DE LENGUAS MODERNAS
Placeta del Hospicio Viejo (Realejo). 18009 GRANADA
Teléfono 958 215 660 / Fax 958 220 844
<http://www.clm-granada.com>